

Lesbrief bij voorstelling Tuinbazen 4+ Dender Cartoontheater
Februari 2026



Nagesprek bij de voorstelling Tuinbazen.

Jullie hebben net *Tuinbazen* gezien. In de voorstelling ontmoeten twee tuinbazen elkaar. Ze zijn vrienden, maar...ze zijn totaal verschillend! Tijd om samen te praten, te fantaseren en zelf te spelen.

Praat samen over de voorstelling:

- De twee Tuinbazen zijn allebei heel anders. Heb jij ook vrienden of klasgenoten die heel anders zijn dan jij?
Wat is er anders? En wat is juist hetzelfde?
- De ene tuinbaas vindt de kip raar en een beetje eng. Vind jij zelf ook iets raar en een beetje eng? Wat is dat? En waarom denk je dat je dat eng vindt?
- Heb jij burens die anders zijn dan jij of jouw familie?
Bijvoorbeeld andere gewoontes, andere etensgeuren, andere muziek of een andere taal? Hoe voelt dat voor jou?
- Eén van de twee tuinbazen wil de kip doodmaken en op de BBQ doen. Wat vind jij daarvan? Waarom?
- De andere tuinbaas wil dat niet en roept heel hard STOP! Roep jij ook weleens STOP als je iets niet wilt? Wanneer was dat? En hoe voelde dat?

Knutsel - of teken opdracht:

Wat zit er achter de schutting?

De twee mannen horen gekke geluiden achter de schutting. Wat zou daar kunnen zijn?

- Is het een dier?
- Iets magisch?
- Iets grappigs, eng of heel onverwachts?

Knutsel of teken iets raars of geks dat achter de schutting kan zijn. Alles mag!

Schrijfopdracht:

De twee tuinbazen krijgen een nieuwe buur aan de andere kant van de schutting.
Ze vinden die buur eerst een beetje gek...

- Wie zou jij het liefst als buur willen hebben?
- Hoe ziet die buur eruit?
- Wat maakt deze buur zo leuk?

Schrijf ook wat jullie samen zouden doen.

Zou je samen tuinieren, muziek maken, koken, spelen, of iets heel anders?

Theateropdracht:

Spelen met de schutting

Maak samen een eenvoudige "schutting".

Bijvoorbeeld:

- Een tafel op z'n kant
- Een rijtje stoelen
- Een groot stuk karton

Verdeel de klas in kleine groepjes.

Ieder groepje bedenkt een korte scène over nieuwe burenen aan de andere kant van de schutting.

- Wat horen of zien ze van elkaar?
- Wat vinden ze van elkaar?
- Wat vinden ze van elkaar als ze elkaar echt ontmoeten?

Laat de scènes aan elkaar zien. Applaus voor iedereen! 🌟

Workshop Cartoontheater

De theatergroep werkt met drie dingen: 1) **Tekeningen** 2) **Muziek- en geluidseffecten**, en 3) **Fysiek theater**. Vertel iets over deze drie dingen: hoe vertellen ze samen een verhaal?

Benodigdheden: dikke zwarte stiften en A3 papier + instrumenten of alles wat geluid maakt voor de Cartoongeluiden.

De leerlingen gaan aan de slag: ze verzinnen een scène over hun (nieuwe) burens. Het hoeft niet over hun échte burens te gaan, ze kunnen ook burens verzinnen. Welke problemen of grappige situaties kunnen ontstaan?

- 1) **Tekeningen:** Ze tekenen met stiften Cartoons op A3 papier. Die gebruiken ze als décorstukken of rekwisieten in hun scène.
- 2) **Muziek en geluidseffecten:** Ze verzinnen Cartoongeluiden bij de scène met de geluidsattributen en hun eigen stem. De Cartoongeluiden worden gebruikt om het spel te ondersteunen.
- 3) **Fysiek theater:** Ze beelden de scène uit met fysiek spel, dus grote gebaren.

Contact

Wij zijn erg benieuwd wat de leerlingen in de workshop hebben gemaakt. Stuur je ons wat foto's ? Of heb je leuke beelden van de voorstelling ? Mail het naar info@tgdender.nl

Meer weten over Dender Cartoontheater?

www.cartoontheater.nl

www.facebook.com/DenderCartoontheater

www.instagram.com/dender_cartoontheater