



CULTUUR  
SCHOOL  
UTRECHT



# Jaarverslag 2023

<b>VOORWOORD</b>	<b>2</b>
<b>I GEGEVENS STICHTING</b>	<b>3</b>
1 ALGEMENE GEGEVENS	3
2 DOEL CULTUUR & SCHOOL UTRECHT	3
3 MEERJARENBELEIDSPLAN 2021-2024 & NPO-PLAN 2022-2025	3
4 BESTUUR	4
5 MEDEWERKERS	5
6 CODES	5
<b>II ACTIVITEITEN 2023</b>	<b>6</b>
1 BEMIDDELEN CULTUURAAANBOD & EXPERTISEAANBOD	6
2 VERSTERKEN EXPERTISE, KENNISDELING & INNOVATIE	10
3 MONITOREN, EVALUEREN & BORGEN VAN KWALITEIT	15
<b>III TOEKOMSPERSPECTIEF</b>	<b>17</b>
<b>IV FINANCIËLE VERANTWOORDING 2023</b>	<b>18</b>

## VOORWOORD

Het bestuur van Stichting Cultuur & School Utrecht kijkt terug op een dynamisch en impactvol jaar. Een jaar waarin de dienstverlening, en daarmee activiteiten en medewerkers van de stichting, flink werden uitgebreid. Dit kwam o.a. voort uit het besluit van de gemeente Utrecht om begin 2023 de aanvraag van Cultuur & School Utrecht, binnen de NPO-regeling *Herstel en veerkracht voor de Utrechtse jeugd*, toe te kennen. Het betekende een uitbreiding en versterking van de hoofdactiviteiten van C&SU.

De eerste hoofdactiviteit, het bemiddelen van het aanbod door C&SU, is succesvol geweest. Dit bleek uit de forse stijging van het aantal leerlingen dat deelnam aan een divers palet aan cultuuractiviteiten in 2023. Gezien de missie om alle leerlingen, uit alle Utrechtse wijken te bereiken met pluriform en sterk cultuuraanbod, gaat de stichting op volle kracht door met deze opdracht om de successen en stijgende lijn nog verder uit te bouwen. Aandacht vraagt het expertiseaanbod voor leerkrachten(teams), dat achterblijft, en waarmee de stichting in 2024 verder aan de slag gaat.

De tweede opdracht van CS&U, het versterken van de expertise, kennisdeling en innovatie van Utrechtse scholen en aanbieders onder andere door advisering en begeleiding, werd in 2023 substantieel geïntensiveerd. Dit kwam met name door de uitbreiding van de consultants die op maat en in groepen met scholen en culturele aanbieders vraaggericht werkten aan de verbetering van cultuurbeleid, het cultuuraanbod en hun individuele ondersteuningsbehoeften. Ook de start en doorontwikkeling van diverse netwerken, trainingen en het online kennisplatform gaf een flink impuls aan deze tweede hoofdactiviteit. De kennisdeling tussen de verschillende partners kan nog verder worden ontwikkeld.

Over de derde hoofdactiviteit- het monitoren, evalueren en borgen van de kwaliteit van het aanbod én van de dienstverlening van C&SU- is het bestuur tevreden en trots. In alle evaluaties werd meer dan ruim voldoende gescoord. En nog belangrijker: de metingen geven weer hoe belangrijk en gewaardeerd de dienstverlening van de stichting is. Getuige de recente evaluaties gaat het daarbij ook om de advisering en begeleiding. Dé drive om de komende jaren de kwaliteit en intensiteit minimaal op peil te houden.

Financieel is het jaar 2023 goed verlopen, met een klein overschot op de reguliere exploitatie, dat wordt toegevoegd aan de reserve die is toegestaan. Op de besteding van de NPO-middelen is eveneens een klein overschot als resultaat geboekt (zie hoofdstuk IV).

Komend jaar zal in het teken staan van het opstellen van een nieuw beleidsplan en van het overdragen van het penvoerderschap van Creatief Vermogen Utrecht (CVU) aan Cultuur & School Utrecht vanaf januari 2025, in het kader van de impulsregeling Cultuureducatie met Kwaliteit 4. Een prachtige ontwikkeling, die gezien de verbrede opdracht van de stichting in 2021, ook voortreffelijk past bij haar dienstverlening. Het bestuur kijkt echter wel al vooruit: maar een deel van de scholen uit Utrecht kan worden bereikt met CVU. Dit zijn voor een groot deel de scholen die verdieping zoeken op hun cultuuronderwijs. De missie van de stichting om *alle* scholen, en *alle* Utrechtse leerlingen te bereiken, hetgeen nu mede mogelijk gemaakt wordt door de NPO-gelden en waar naar -zo blijkt- ook sterk behoefte is, zal in de toekomst geborgd moeten worden. C&SU vervult een belangrijke taak in het realiseren van goed cultuuronderwijs en dat wordt op prijs gesteld. De gerealiseerde versterking van die rol vraagt om een duurzame financiering.

Het bestuur heeft buitengewoon veel waardering voor de inzet en de toewijding van het team. Het is in belangrijke mate aan de passie en geloof, in het belang van pluriform en kwalitatief sterk cultuuronderwijs voor alle Utrechtse leerlingen, te danken dat C&SU in staat is impact op de scholen te realiseren en een verschil kan maken.

### Het bestuur van Cultuur & School Utrecht

“JULLIE BIEDEN DUIDELIJKHEID EN DENKEN MEE, DAAR KAN EEN SCHOOL OP BOUWEN.”

CULTUURCOÖRDINATOR PO

# I **GEGEVENS STICHTING**

## 1 ALGEMENE GEGEVENS

Ingeschreven naam KvK register:	Stichting Cultuur & School Utrecht
KvK nummer:	60343311
RSIN nummer:	853867148
Juridische structuur:	Cultuur & School Utrecht is een stichting zonder winstoogmerk.
E-mail:	<a href="mailto:info@cultuurenschoolutrecht.nl">info@cultuurenschoolutrecht.nl</a>

## 2 DOEL CULTUUR & SCHOOL UTRECHT

Vanaf schooljaar 2021-2022 bestaat het doel van de stichting uit het bemiddelen van het Utrechtse, op kwaliteit gemonitorde, cultuureducatieaanbod dat plaatsvindt op de locatie van de aanbieder, op school of online én de expertise voor professionals van scholen en cultuuraanbieders te versterken en te delen en innovatie aan te jagen ten behoeve van Utrechtse leerlingen. De stichting tracht dit doel te bereiken door onder meer de inhoudelijke afstemming van het cultuureducatieaanbod op de wensen en het curriculum van de scholen, het bemiddelen, evalueren en monitoren van het cultuuraanbod voor leerlingen en expertiseaanbod voor professionals van Utrechtse scholen en door het organiseren van kennisdelingsbijeenkomsten.

## 3 MEERJARENBELEIDSPLAN 2021-2024 & NPO-PLAN 2022-2025

Stichting Cultuur & School Utrecht (hierna C&SU) is in 2014 opgericht om als intermediaire organisatie voor het primair onderwijs het cultuuraanbod van Utrechtse musea en podia te coördineren. In 2018 startte de gemeente Utrecht met een heroriëntatie op het Utrechtse cultuuronderwijs. Op basis van de resultaten uit deze heroriëntatie vroeg de gemeente in 2020 aan C&SU haar dienstverlening per 1 januari 2021 uit te breiden en aan te sluiten bij de kaders uit het gemeentelijk beleid. De stichting ontwikkelde daarop haar meerjarenbeleidsplan 2021-2024 [Samen Sterk in Cultuuronderwijs](#).

In het meerjarenbeleidsplan heeft C&SU haar missie, visie, uitgangspunten, hoofdactiviteiten en ambities voor de komende jaren beschreven. In 2021 is de stichting aan de slag gegaan met de volgende vier hoofdactiviteiten:

1. Bemiddelen van het Utrechtse cultuuraanbod voor Utrechtse leerlingen;
2. Bemiddelen van het Utrechtse expertiseaanbod voor professionals van Utrechtse scholen;
3. Versterken en delen van expertise voor professionals van scholen en cultuuraanbieders en aanjagen van innovatie;
4. Monitoren en evalueren van de kwaliteit van het cultuur- en expertiseaanbod.

De vier hoofdactiviteiten zijn sterk met elkaar verweven en kunnen niet los worden gezien van elkaar: om de kwaliteit van het door C&SU bemiddelde aanbod goed te kunnen monitoren en evalueren, moet het cultuuronderwijsveld met elkaar afstemmen en onderlinge kennis delen. Zo ontstaat er ruimte om expertise en innovatie in de stad verder aan te jagen, allemaal ten behoeve van de Utrechtse leerlingen. Om de uitbreiding van de activiteiten waar te kunnen maken, breidde het team van C&SU in 2021 uit van twee naar vijf medewerkers: naast de directeur en een medewerker planning & organisatie werd er een communicatiemedewerker en twee consultants aangenomen.

In 2022 konden de activiteiten halverwege het jaar vanuit een extra subsidie (Voorschootaanvraag Herstel en Veerkracht voor de Utrechtse Jeugd 2022) versterkt worden waarbij ook extra menskracht nodig was. Deze extra subsidie is in het leven geroepen vanuit het Nationaal Programma Onderwijs (NPO) dat helpt om leerlingen tijdens en na de pandemie extra te ondersteunen ten behoeve van een goede toekomst en (leer)vertragingen. Eind 2022 heeft C&SU de volledige aanvraag Herstel en Veerkracht voor de Utrechtse Jeugd 2023-2025 ingediend. Deze is in januari 2023 goedgekeurd door de gemeente Utrecht. In de NPO-aanvraag heeft C&SU de volgende vier hoofdactiviteiten beschreven waar ze vanaf augustus 2022 een start mee heeft gemaakt:

1. Verdiepende dialoog voeren en faciliteren;
2. Onderzoeken en uitvoeren opleiding Cultuurcoördinator;
3. Onderzoeken en uitvoeren werkdrukverlagend cultuuraanbod;
4. Monitoren van de activiteiten 1 t/m 3.

Dit jaarverslag is een eindverantwoording van zowel de ‘reguliere’ activiteiten die in 2023 zijn gerealiseerd vanuit het beleidsplan 2023 dat valt onder het meerjarenbeleidsplan 2021-2024, als de activiteiten vanuit de subsidie Herstel en Veerkracht voor de Utrechtse Jeugd 2023-2025 die in 2023 zijn gerealiseerd. Voor de eindverantwoording van die laatstgenoemde activiteiten zullen we meermaals verwijzen naar de [startrappor tage](#) van Onderzoeksbureau Oberon.

“ZOVEEL STEUN, MEEDENKEN EN ZOVEEL KEUS!”

CULTUUR COÖRDINATOR VO

## 4 BESTUUR

Het Bestuur van de Stichting Cultuur & School Utrecht heeft in 2023 vijf keer vergaderd. Deze vergaderingen worden telkens voorbereid door de directeur van C&SU en de voorzitter. In maart heeft het bestuur een functioneringsgesprek gehouden met de directeur. De daaruit voortkomende afspraken zijn in 2023 opgepakt.

In 2023 heeft het bestuur aandacht besteed aan de implementatie van de verruimde taak van de stichting, onder andere door de toekenning van de NPO-subsidie van de gemeente. Deze subsidie vergroot de slagkracht van de stichting, maar betekent tegelijkertijd een andere manier van werken, als gevolg van de uitbreiding van het aantal medewerkers. Mede hierom heeft het bestuur – in overleg met de directeur – besloten om een coördinator aan te wijzen die onder leiding van de directeur de interne werkprocessen gaat sturen. Mede in dat verband is de verdere ontwikkeling van het HR-beleid (o.a. teambuilding en professionalisering) en de opstelling van de RI&E op het ARBO-terrein in 2023 opgepakt.

Vanuit het bestuur werd er tevens regelmatig deelgenomen aan de gesprekken met de gemeente, waar ook in 2023 goede en plezierige contacten waren. De stichting legt graag en met een voorspelbare regelmaat verantwoording af over de voortgang en de invulling. Vanzelfsprekend behoorden de verslaglegging over 2022 en de begroting 2024 daarbij. De stichting had een goedgekeurde jaarrekening over 2022. De penningmeester onderhield op reguliere basis de contacten met de administrateur en de accountant.

In 2023 zijn de gesprekken rond de samenwerking met Creatief Vermogen Utrecht voortgezet. Die resulteerden erin dat eind 2023 met het regieorgaan van CVU (Tivoli/Vredenburg, HKU en gemeente) is afgesproken dat C&SU het penvoerderschap van CVU, met het oog op de nieuwe CMK-periode, overneemt. Het is de bedoeling dat dit leidt tot een verdere versterking van cultuureducatie in het PO en het VO in de gemeente Utrecht en een verdieping van de samenwerking met de partners (scholen en culturele instellingen).



### Bestuurssamenstelling 2023

- Bert Verveld (voorzitter a.i. College van Bestuur ArteZ University of the Arts Arnhem): voorzitter vanaf 1 februari 2022;
- Rimco Spanjer (Vice President en Managing Director van LR Benelux, Wolters Kluwer), penningmeester vanaf 1 februari 2022;
- Mieke Dols, (programmamanager Regieorgaan SIA), algemeen bestuurslid vanaf 1 april 2022;
- Joeri Baartscheer, (directeur OBS De Klimroos en Kindcentrum Cartesius), algemeen bestuurslid vanaf 1 februari 2022;

De vacature voor het vijfde bestuurslid is in 2023 niet vervuld.

De bestuurders ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden.

## 5 MEDEWERKERS

De totale formatie van C&SU betrof eind 2023 6,4 fte. Per 1 september 2023 heeft een consultant de functie van coördinator gekregen. Per 1 november 2023 werd de functie van één consultant ingevuld door een freelancer. Deze medewerker komt per 1 januari 2024 in loondienst voor 0,88 (vanuit NPO). Per 31 december 2023 ging de medewerker Planning & Organisatie uit dienst en startte een nieuwe medewerker Planning & Organisatie met 0,33 fte. Per februari 2024 komt deze medewerker voor 0,77 fte in loondienst. De stichting had hiermee op 31 december 2023 8 medewerkers in loondienst.

- |  |   |
|--|---|
| • Directeur: 1 fte:                            | een medewerker in loondienst vanuit de meerjarenbegroting;  |
| • Coördinator: 0,88 fte:                       | een medewerker in loondienst vanuit de meerjarenbegroting;  |
| • Medewerker Planning & Organisatie: 0,33 fte: | een medewerker in loondienst vanuit de meerjarenbegroting;  |
| • Communicatiespecialist: 0,88 fte:            | een medewerker in loondienst vanuit de meerjarenbegroting;  |
| • Allround medewerker: 0,77 fte:               | een medewerker in loondienst vanuit de meerjarenbegroting;  |
| • Consultant: 2,56 fte:                        | twee medewerkers in loondienst vanuit de meerjarenbegroting en twee medewerkers vanuit de NPO-subsidie, waarvan één tot 31 december 2023 als zzp'er en daarna (per 1 januari 2024) in loondienst. |

“HET WAS WEL COOL OM EEN EIGEN OPTREDEN TE GEVEN”

LEERLING GROEP 7

## 6 CODES

De stichting heeft een professionele staf en een bestuur. Deze laatste volgt de **Code of Good Governance**.

De stichting hanteert de vijf gedragscodes van de **Fair Practice Code** als leidraad om haar dienstverlening toekomstbestendig neer te zetten: solidariteit, vertrouwen, duurzaamheid, transparantie en diversiteit.

De stichting onderschrijft de **Code Diversiteit & Inclusie** en streeft naar een diverse en inclusieve organisatie en dienstverlening waarbij ze de 4 P's hanteert en het gaat over gelijke kansen voor iedereen; niet alleen met betrekking tot culturele of etnische achtergrond, ook over gender, seksuele geaardheid, leeftijd, eventuele lichamelijke beperkingen, kennis en vaardigheden en sociaaleconomische achtergrond. Dit geldt zowel voor de staf en het bestuur van de stichting (Personeel) als haar culturele en samenwerkingspartners (Partners) en het cultuur-, expertise en kennisdelingsaanbod (Programma) dat de stichting bemiddelt en aanbiedt voor Utrechtse leerlingen en professionals van scholen en culturele partners (Publiek). In 2024 zal de stichting de verdere implementatie van de codes opnemen in de doelen van het nieuwe meerjarenbeleidsplan.



## II ACTIVITEITEN 2023

### 1 BEMIDDELEN CULTUURANBOD & EXPERTISEANBOD

Utrecht kende in 2023 124 basisscholen en 24 middelbare scholen<sup>1</sup> met in totaal respectievelijk 30.000 en 20.000 leerlingen<sup>2</sup>. Scholen vragen elk jaar opnieuw de subsidie Cultuur voor Ieder Kind aan via de gemeente Utrecht en zoeken vervolgens bij hun cultuurplan en-visie geschikte culturele activiteiten voor hun leerlingen en/of voor de professionalisering van de cultuurcoördinator of (een deel van) het team. C&SU ondersteunt scholen bij het bemiddelen daarvan: bij het zoeken, vinden en boeken van op de wensen van de school afgestemde activiteiten van haar culturele partners. Vanaf augustus 2022 (schooljaar 2022-2023) is C&SU deze dienstverlening ook voor alle middelbare scholen in Utrecht gestart. [Lees hier](#) meer over de werkwijze van C&SU.

#### **Selectie aanbod**

In 2023 startte C&SU het schooljaar met een divers aanbod van 60 culturele partners (zie volgende bladzijde) die tezamen alle cultuureducatieve disciplines aanbieden op hun eigen locatie, op school of online, te weten: beeldende kunst, cultureel erfgoed, theater, dans, muziek, taal, media en wetenschap & technologie.

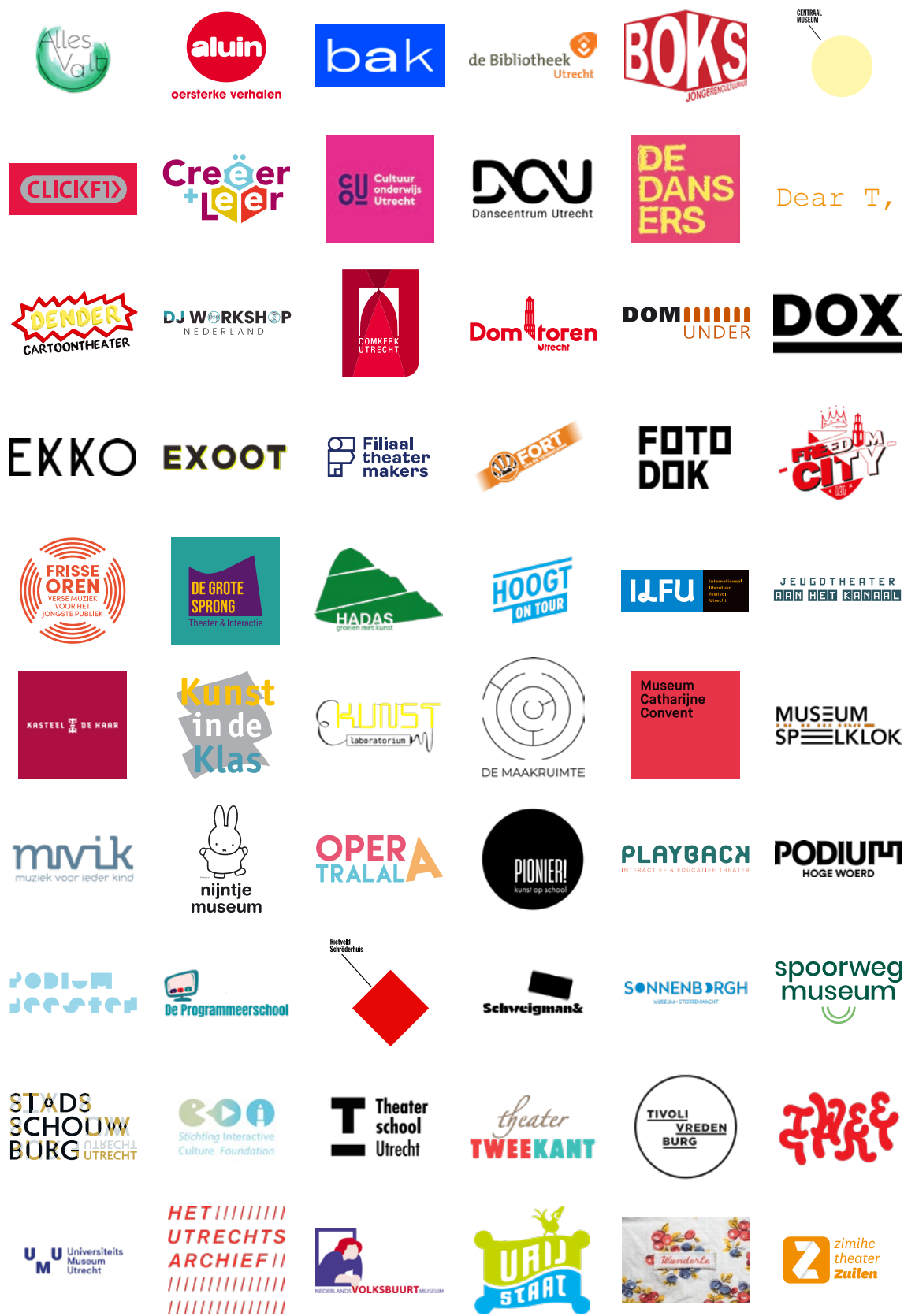
In schooljaar 2023-2024 konden basisscholen kiezen uit 361 activiteiten voor hun leerlingen en 32 expertiseactiviteiten voor cultuurcoördinatoren en leraren. Middelbare scholen konden kiezen uit 138 activiteiten voor hun leerlingen en 12 expertiseactiviteiten voor cultuurcoördinatoren en leraren. Bij de start van schooljaar 2023-2024 zijn er 19 aanbieders die met elkaar 79 activiteiten aanboden die werkdrukverlagend ingezet kunnen worden.

Bekijk [hier](#) een overzicht van het aantal culturele partners en activiteiten per schooljaar.

---

1 We tellen in schooljaar 2023-2024 meer PO-scholen dan in 2022-2023. Er zijn nieuwe scholen gestart en we rekenen OBS Overvecht als 4 verschillende scholen. Ook scharen we SO Fritz Redl zowel onder PO als VO.

2 <https://utrecht-monitor.nl/sociale-leefomgeving/onderwijs-vaardigheden/leerlingpopulatie>



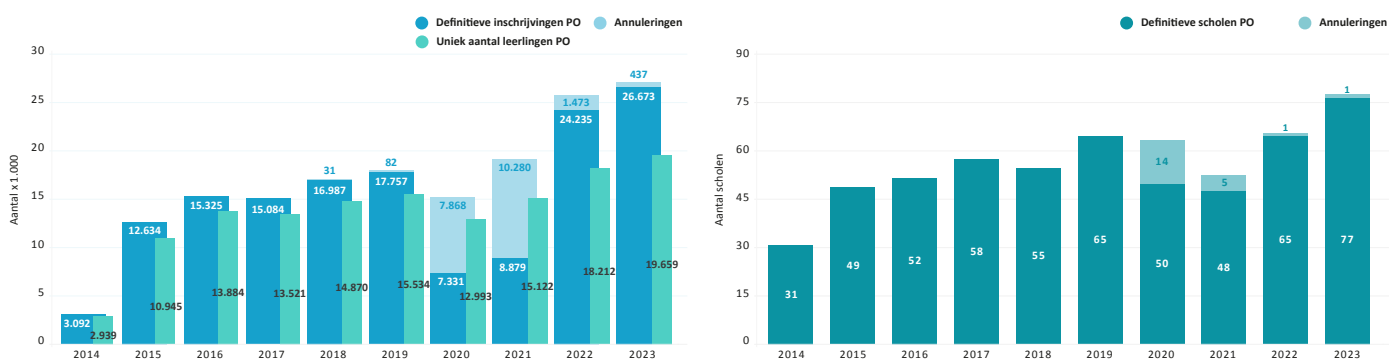
Afbeelding 1: Culturele partners van Cultuur & School Utrecht voor schooljaar 2023-2024

## Inschrijving en deelname aanbod PO & VO

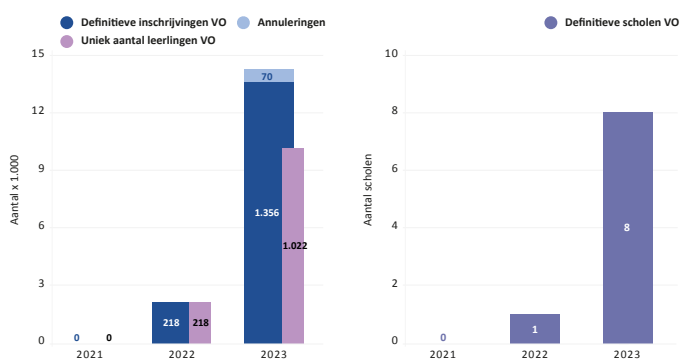
De data die in het plansysteem worden verzameld, gebruikt C&SU voor analyse en het optimaliseren van de dienstverlening. Het geeft bijvoorbeeld inzicht in hoeveel en welke activiteiten worden afgenomen per schooljaar of per kalenderjaar. Bekijk [hier](#) de deelnamecijfers van leerlingen en leraren aan het cultuuraanbod over de afgelopen kalenderjaren.

In kalenderjaar 2023 schreven 78 PO scholen zich in met 27.110 inschrijvingen voor culturele activiteiten. Dit waren 19.659 unieke PO-leerlingen. 8 VO-scholen met 1.426 inschrijvingen schreven zich in voor culturele activiteiten. Dit waren 1.022 unieke VO-leerlingen. In schooljaar 2023-2024 hebben tot nu toe 7 scholen samen 53 keer activiteiten werkdrukverlagend ingezet.

In 2023 zijn er opnieuw weinig tot geen inschrijvingen voor expertiseactiviteiten gedaan door scholen (PO en VO). Scholen noemen als reden hiervoor tijdgebrek en andere prioriteiten. Studiedagen werden het afgelopen jaar aan andere onderwerpen dan aan cultuuronderwijs besteed. Daarnaast heerst nog steeds het idee dat het budget van de subsidie *Cultuur voor ieder kind* alleen voor leerlingactiviteiten inzetbaar is. Samen met de culturele partners en scholen zal C&SU zoeken naar manieren om het expertise-aanbod beter aan te laten sluiten bij de vraag van de scholen.



Figuur 1: Aantal inschrijvingen, annuleringen en definitieve inschrijvingen PO van kalenderjaar 2014 tot en met 2023. Annuleringen worden vanaf 2018 bijgehouden in het plansysteem van Cultuur & School Utrecht. .



Figuur 2: Aantal inschrijvingen, annuleringen en definitieve inschrijvingen VO van kalenderjaar 2022 en 2023.

Wat opvalt in figuur 1 en 2 is dat het aantal scholen dat zich in heeft geschreven voor activiteiten via de website van C&SU is gestegen naar 77 PO en 8 VO. Dit is voor een groot deel verklaarbaar door de uitbreiding vanaf schooljaar 2021-2022 van C&SU met meer cultuuraanbod van meer culturele partners met aanbod zowel op de locatie van de partner, als op school, als digitaal en de inzet van consulenten die de scholen begeleiden vanuit subsidie Herstel en veerkracht voor de Utrechtse jeugd.

Het aantal annuleringen is aanzienlijk gedaald ten opzichte van de coronajaren. Scholen annuleren in een enkel geval activiteiten wanneer er sprake is van overmacht door ziekte in het team of bijvoorbeeld een fout in de planning.



### Website, plan- en CRM-systeem

In 2023 heeft C&SU de filteropties op de website verder doorontwikkeld. Door het, op basis van de wensen van scholen, uitvragen van door scholen gewenste filteropties stimuleert C&SU dat culturele partners hun aanbod beter kunnen afstemmen op de vraag van scholen- en andersom- dat scholen beter aanbod bij hun vraag en het curriculum kunnen vinden. Het VO-aanbod is nu te filteren op de betaalmogelijkheid met de CJP Cultuurkaart. Hiervoor zijn ook aanpassingen gedaan in het plansysteem. En per schooljaar 2023-2024 kunnen scholen binnen ons aanbod nu ook 'werkdrukverlagend cultuuraanbod' vinden. Het mes snijdt hierbij aan twee kanten: de activiteiten leveren een bijdrage aan de werkdrukverlaging van het team én bieden tegelijkertijd leerlingen de kans om zich op persoonlijk, sociaal-emotioneel en creatief vlak te ontwikkelen. Denk aan periodieke lessen van een kunst(vak)docent, of een carrousel van activiteiten voor diverse groepen/klassen. De activiteiten zijn naast de gebruikelijke filteropties ook te filteren op duur en dagdeel. In de omschrijving geven de culturele partners informatie over de lesbevoegdheid van de vakdocenten en of de activiteit periodiek is in te zetten.

Met de uitbreiding van de dienstverlening van C&SU bleek dat de website in de huidige opzet de nieuwe dienstverlening onvoldoende kon representeren. Een nieuwe indeling die flexibeler en toekomstbestendiger is om snel te kunnen schakelen was gewenst. Eind 2023 zijn in samenwerking met de webbouwer hiervoor de benodigde stappen gezet, die in 2024 verder zullen worden uitgewerkt. Om de aantallen met betrekking tot het bereik van de verschillende vormen van dienstverlening makkelijk bij te kunnen houden, stapte C&SU in 2023 over op het CRM-systeem Tribe.

"GOED OM OP DE HOOGTE TE BLIJVEN VAN WAT ER SPEELT"

CULTUURCOÖRDINATOR PO OVER HET KENNISPLATFORM

### NPO-plan

In lijn met het vraaggerichte beleid van de gemeente, waarin elke school zelf regie heeft over zijn cultuurbeleid, sluit C&SU zo goed mogelijk aan bij de vragen van de scholen. Uit verschillende behoeftepeilingen van C&SU blijkt dat de wensen van scholen zeer divers zijn: de ene school heeft bijvoorbeeld meer behoefte aan kennisdeling en de andere juist aan hulp bij de vormgeving van het cultuurplan door een consultant, dienstverleningsvormen die C&SU sinds 2022 extra kan aanjagen vanuit de NPO-subsidie. Het ligt in de lijn der verwachting dat, dankzij de NPO-subsidie, de verschillende vormen van dienstverlening van de stichting, zoals meer kennisdeling en de extra hulp van consultants, leiden tot meer bemiddelingen. De afname van culturele activiteiten stijgt, meer leerlingen met diverse achtergronden kunnen profiteren van de mogelijkheden die goed cultuuronderwijs hen biedt. Lees in dit [artikel](#) op het kennisplatform van C&SU meer over hoe culturele activiteiten bijdragen aan de basis- en sociaal-emotionele vaardigheden van leerlingen. Lees meer over de werkzaamheden van C&SU vanuit de NPO-regeling herstel en veerkracht van de Utrechtse jeugd in het [startrapport](#) van Oberon.

De eerste hoofdactiviteit, het bemiddelen van het aanbod door C&SU, is succesvol geweest. Aandacht vraagt het expertiseaanbod voor leerkrachten(teams), dat achterblijft, en waarmee de stichting in 2024 verder aan de slag gaat.



## 2 VERSTERKEN EXPERTISE, KENNISDELING & INNOVATIE

Door het bemiddelen van het leerlingen- en expertiseaanbod komt C&SU in contact met aanbieders, experts en scholen in heel Utrecht, een potentieel groot netwerk gericht op cultuuronderwijs. Vanuit deze positie kan C&SU helpen bouwen aan een lerend netwerk. C&SU bevordert samenwerking, dialoog, het afstemmen van behoeften en onderlinge kennisdeling door het voeren van één-op-één gesprekken, het organiseren van netwerk- en kennisdelingsbijeenkomsten en het aanjagen van kennis, expertise en innovatie door middel van het hosten van een kennisplatform op haar website. Door de actuele kennis van het onderwijs en het culturele veld, en haar rol in het verbinden van deze partijen, is C&SU bovendien in staat behoeften op het gebied van innovatie te signaleren waardoor zowel het cultuuraanbod als de dienstverlening van C&SU steeds afgestemd blijft op actuele ontwikkelingen en wensen vanuit het Utrechtse cultuuronderwijsveld. Vanuit het meerjarenbeleidsplan Samen sterk in cultuuronderwijs uit 2021-2024 en de NPO-aanvraag Herstel en veerkracht voor de Utrechtse jeugd geeft C&SU deze expertise, kennisdeling & innovatie vorm. In dit hoofdstuk beschrijven we welke activiteiten in 2023 zijn gedaan in dit kader.

### Een-op-een gesprekken

C&SU wordt door steeds meer scholen, culturele partners en samenwerkingspartners gevonden en als betrouwbare partner en belangrijke aanjager gezien om samen het Utrechtse cultuuronderwijs mee te versterken. De consultants van C&SU voerden ook in 2023 inhoudelijke gesprekken met haar belangrijkste stakeholders: Utrechtse scholen en culturele partners over o.a. hun cultuurbeleid, het cultuuraanbod en hun individuele (ondersteunings) behoeften. In 2023 had C&SU vijf consultants die elk hun eigen wijken bedienden. De consultants hebben in schooljaar 2022-2023 met bijna alle scholen (PO en VO) een kennismakingsgesprek gevoerd en van al deze scholen gehoord waar hun hulpvragen liggen. Met meerdere scholen zijn vervolgstappen gezet om een cultuurcoördinator op te leiden, of om met het team aan de slag te gaan om een nieuw cultuurplan te maken of op een andere manier deskundiger te worden in cultuuronderwijs. Veel scholen vonden hun weg naar de consultant om mee te denken over passend aanbod. Bijvoorbeeld voor een speciale doelgroep, omdat het theater te ver weg was, of omdat scholen met een bepaald profiel hun weg zochten naar aanbod dat binnen de kaders van hun identiteit past.

Vanuit de extra middelen uit de NPO-subsidie kan C&SU ook extra aandacht besteden aan de scholen die (nog) nooit gebruik hebben gemaakt van de dienstverlening van C&SU. De verwachting is dat de aantallen van de scholen die gebruik maken van de verschillende vormen van dienstverlening van C&SU gedurende de looptijd van de NPO-subsidie verder zullen toenemen: door het contact met de persoonlijke consultant zullen scholen gebruik maken van het kennisplatform en/of van door C&SU georganiseerde kennisdelingsbijeenkomsten en/of door C&SU aangeboden culturele activiteiten.

Lees [hier](#) het startrapport Oberon voor uitgebreide tussentijdse evaluatie van de een-op-een gesprekken, gemonitord voor het NPO-plan.

### Werkdrukverlagend aanbod

Het werkdrukverlagend cultuuraanbod is inmiddels goed vindbaar op de site en er is veel interesse in de mogelijkheden. N.a.v. een bijeenkomst met culturele partners in het najaar van 2022 over werkdrukverlagend aanbod heeft een aantal culturele partners de handen ineen geslagen en een nieuw project ontwikkeld waarbij de achterliggende gedachte is geweest dat meerdere doelen tegelijkertijd behaald kunnen worden (vanuit cultuuronderwijs en burgerschap). Deze [pilot](#) wordt nu getest en in schooljaar 2024-2025 aangeboden via de website van Cultuur & School Utrecht. In het kader van werkdrukverlagend aanbod is in 2023 met de training Vakmanschap in Cultuuronderwijs voorzien in de behoefte van culturele partners om de didactische en pedagogische kwaliteit van de vakleerkracht verder te versterken. Lees meer over werkdrukverlagend aanbod in het [startrapport](#) van Oberon.

### Netwerken en samenwerkingspartners

Naast gesprekken met scholen en culturele partners, voerden de consultants en de directeur van C&SU inhoudelijke gesprekken met verschillende organisaties die zich bezighouden met cultuuronderwijs: Brede School coördinatoren, wijkcultuurcoaches, schoolbesturen en met samenwerkingspartners zoals Creatief Vermogen Utrecht, Kunst Centraal, Utrecht Leert en het Stadsakkoord Toegankelijkheid. De inhoud van de gesprekken varieerden van gesprekken over de (uitgebreide) dienstverlening van C&SU, culturele activiteiten, samenwerkingen, subsidies, en actuele thema's zoals kansengelijkheid, Nationaal Programma Onderwijs, corona, diversiteit, inclusiviteit en toegankelijkheid. De gesprekken met Creatief Vermogen Utrecht resulteerden erin dat eind 2023 met het regieorgaan van CVU (Tivoli/Vredenburg, HKU en gemeente) is afgesproken dat C&SU het penvoerderschap van CVU, met het oog op de nieuwe CMK-periode, overneemt.



C&SU neemt tevens deel aan externe netwerk- en kennisdelingsbijeenkomsten om onder meer haar eigen kennisniveau op peil te houden, het lerend netwerk te onderhouden en uit te breiden. C&SU ziet erop die manier op toe dat zij een brede, onafhankelijke blik op cultuuronderwijs behoudt. Om deze te kunnen borgen, heeft zij regelmatig overleg met subsidie de gemeente Utrecht en met collega-bemiddelaars in het land over haar eigen rol en taken, monitort zij haar dienstverlening via de evaluatiesystematiek en voert zij daarover gesprekken met Utrechtse scholen en culturele partners.

#### **Kennisdeling door bijeenkomsten en deskundigheidbevordering**

Cultuur & School Utrecht organiseerde in het jaar 2023 diverse bijeenkomsten en trainingen, voor zowel scholen als culturele partners. Met deze netwerken en bijeenkomsten draagt C&SU bij aan het vergroten van de kwaliteit en duurzaamheid van cultuuronderwijs in Utrecht

#### **Inspiratiedag 24 mei 2023**

De editie van de jaarlijkse inspiratiedag vond plaats op woensdag 24 mei in Het Centraal Museum. De middag stond in het teken van ontmoeting, elkaar inspireren en kennis delen. Het centrale thema was 'veerkracht' en hoe goed cultuuronderwijs daaraan kan bijdragen. De middag begon met een keynote van I AM REDO. Hij deelde zijn bijzondere levensverhaal waarin hij door middel van het ontwikkelen van veerkracht zijn dromen kon najagen. Aansluitend kozen de deelnemers uit één van de vier inspiratiesessies: een interactieve lezing van Wolf Brinkman over het versterken van basisvaardigheden door middel van cultuuronderwijs, een leerlingenarena met VO-leerlingen over het belang van cultuureducatie voor het sociaal-emotionele welbevinden, een sessie over werkdrukverlagend cultuuraanbod met best practices van Utrechtse scholen en culturele partners, of een speciale rondleiding door het Centraal Museum met aandacht voor de vernieuwde onderwijsprogramma's PO en VO. Bekijk [hier](#) een impressie van de Inspiratiedag. Er waren 150 mensen aanwezig: 68 leerkrachten uit het PO, 13 docenten uit het VO, 83 medewerkers van culturele partners en 45 medewerkers van samenwerkingspartners zoals Creatief Vermogen Utrecht, Kunst Centraal en de gemeente Utrecht. De bijeenkomst werd positief gewaardeerd door de deelnemers met gemiddeld een 7,6. De deelnemers vonden het een goed georganiseerde middag met een inspirerend programma en waren blij met de ruimte voor ontmoeting.

#### **Training Cultuurcoördinator PO**

In september 2023 zijn 15 leerkrachten uit het basisonderwijs begonnen aan de [Training Cultuurcoördinator](#), die C&SU dit kalenderjaar voor het eerst organiseerde. De training van vier hele dagen geeft cultuurcoördinatoren een stevige basis mee over beleid, visie, cultuurplan, de culturele omgeving en het stimuleren van draagvlak binnen het team. De deelnemers sluiten de training in april 2024 af met een cultuurplan op maat voor hun school, en ontvangen een landelijk erkend certificaat van LKCA.

“DE GEMOEDELIJKE EN VRIJE SFEER DIE GECREËERD IS VIND IK TOP.  
DAARDOOR KUN JE PRIMA IN EEN FLOW EN ONDERZOEKENDE HOUDING KOMEN.”

- DEELNEMER TRAINING CULTUURCOÖRDINATOR PO

### Training Cultuurcoördinator VO

In het najaar van 2023 startte de werving voor de Training Cultuurcoördinator Voortgezet Onderwijs (CCVO), die C&SU samen met collega-organisatie NEOS Cultuuronderwijs uit Amersfoort organiseert. Met de training krijgen deelnemers in vier bijeenkomsten tools in handen om zich verder te ontwikkelen in de wereld van cultuureducatie en maken ze kennis met belangrijke spelers uit het culturele veld. In december 2023 waren er 8 inschrijvingen waarvan 7 uit Utrecht. 1 februari 2024 zal deze training van start gaan.

“DE UITWISSELING WAS HEEL FIJN, IK HEB VEEL INFORMATIE ONTVANGEN EN KAN ECHT WEER VERDER TOEPASSEN”

- DEELNEMER BASISTRAINING WERKEN IN SPECIAAL ONDERWIJS

### Vakmanschap in Cultuuronderwijs i.s.m. Utrecht Leert

In het kader van de vraag van scholen naar werkdrukverlagend aanbod heeft C&SU in schooljaar 2022-2023 met een peiling bij partners opgehaald welke behoeften er zijn voor scholing. Culturele partners gaven daarin aan behoefte te hebben aan extra scholing op het gebied van pedagogische en didactische vaardigheden en op het vlak van klassenmanagement. In samenwerking met Utrecht Leert, HU Pabo en Marnix Academie, bood C&SU daarom vanaf september 2023 de training *Vakmanschap in Cultuuronderwijs* aan. De training bestaat uit zes bijeenkomsten. Door de grote animo kon gelijktijdig ook een tweede editie van deze training van start gaan. In totaal doen 27 deelnemers van 17 culturele partners mee. De training loopt door tot het voorjaar van 2024, en wordt daarna geëvalueerd.

### Basistraining werken in speciaal onderwijs

Uit de behoeftepeiling onder culturele partners naar scholing, bleek ook dat partners beter zicht wensten te krijgen op speciale doelgroepen voor wie cultuuronderwijs niet vanzelfsprekend toegankelijk is. In samenwerking met Stichting Onbeperkt Genieten bood C&SU twee keer de *Basistraining werken in Speciaal Onderwijs* aan. Twintig culturele partners, met name musea en podia, leerden hier hoe ze hun activiteiten prikkelvriendelijker kunnen aanbieden. De training werd gewaardeerd met een 7,6. In 2024 geven we vervolg aan deze training.

### Netwerkbijeenkomst voor cultuurcoördinatoren PO i.s.m. Utrechtse schoolbesturen.

Op 13 november vond voor het eerst een netwerkbijeenkomst voor alle cultuurcoördinatoren PO uit de stad plaats in Kanaal30.

Uit gesprekken met de drie grote Utrechtse schoolbesturen KSU, PCOU Willibrord en SPO Utrecht, kwam de wens naar voren om de krachten te bundelen en samen met C&SU deze netwerkbijeenkomst te organiseren. Uit gesprekken die de consulenten van C&SU in 2022-2023 voerden bleek dat veel scholen een hulpvraag hebben over het koppelen van cultuuronderwijs aan de zaakvakken of aan hun thematische methode. Op deze netwerkbijeenkomst stond dit thema centraal, werden praktijkvoorbeelden gedeeld en konden scholen met eenzelfde manier van werken of eenzelfde thematische methode hierover met elkaar in gesprek gaan. 63 leerkrachten, cultuurcoördinatoren en directeuren van 51 scholen meldden zich aan, 49 waren uiteindelijk aanwezig. In de bijeenkomst stond uitwisseling en leren van elkaars ervaringen centraal. De bijeenkomst werd goed gewaardeerd en de besturen hebben de intentie uitgesproken volgend jaar weer een gezamenlijke netwerkbijeenkomst te willen organiseren.

“IK VOND HET EEN HEEL LEUKE BIJEENKOMST. VOORAL OMDAT ZOVEEL MENSEN VANUIT VERSCHILLENDE SCHOLEN EN BESTUREN AANWEZIG WAREN EN JE DUS EEN NOG RIJKERE UITWISSELING KRIJGT, VAN AL DIE VOORBEELDEN DIE ER ZIJN IN DE STAD.”

- LEERKRACHT PO OP DE NETWERKBIJEENKOMST VOOR CULTUURCOORDINATOREN

### Cultuurthermometer in de Wijk

Als coördinatiepunt en aanjager van de dialoog over cultuuronderwijs in de stad, onderzoekt Cultuur & School Utrecht samen met onderwijsprofessionals welke mogelijkheden er voor leerlingen zijn om zich tijdens én na schooltijd via kunst en cultuur te ontwikkelen. Met de Cultuurthermometers bieden we vanuit het gezamenlijke gesprek meer zicht op de stand van zaken in de verschillende wijken van de stad Utrecht, zodat culturele organisaties en (brede) scholen kansen kunnen grijpen voor mogelijke nieuwe of aangepaste vormen van cultuuronderwijs voor de zeer diverse groep kinderen en jongeren die de stad Utrecht rijk is. We doen dit door per wijk een bijeenkomst te organiseren voor cultuurcoördinatoren en directeuren uit het basis- en voortgezet onderwijs, bredeschoolcoördinatoren, cultuurcoaches en combinatiefunctionarissen cultuur. In 2023 stond voor de eerste bijeenkomst de wijk Zuidwest centraal. Lees hier de bevindingen uit deze cultuurthermometer.

### Studiedagen op scholen

Regelmatig ondersteunen de consulenten scholen tijdens een studiedag over cultuuronderwijs. Bijvoorbeeld bij het (opnieuw) vormgeven van een cultuurplan of visie. In 2023 deden de consulenten dit o.a. op [OBS 't Zand](#) en de [Da Costaschool Hoograven](#). Beide scholen wilden cultuur opnieuw onder de aandacht van het team te brengen en de visie aanscherpen.

### Kennisdeling door het Kennisplatform

Uit de behoeftepeiling naar kennisdeling via een communityplatform kwam in 2022 naar voren dat scholen en culturele partners behoefte hebben aan een laagdrempelig open platform via de website van C&SU (in de vorm van een blog), waar kennisdeling, inspiratie en ontmoeting centraal staan. Waar ze makkelijk in contact kunnen treden met elkaar en met C&SU en waar ze inhoudelijk geïnspireerd worden of elkaar kunnen inspireren over cultuuronderwijs. Het platform zou de bestaande nieuwsbrief van C&SU moeten vervangen. In 2023 kon C&SU met meer mankracht en middelen meer actuele content ophalen en creëren, bijvoorbeeld m.b.t. de relatie tussen cultuuronderwijs en het vergroten van veerkracht bij kinderen en jongeren. Ook kon het belang van goed cultuuronderwijs voor Utrechtse leerlingen inzichtelijk worden gemaakt via een videoserie [Cultuur & School, Daarom!](#)

Ook besteedde C&SU op het Kennisplatform aandacht aan werkdrukverlagend aanbod, door voorbeelden uit de praktijk te laten zien via de videoserie [Cultuuronderwijs werkdrukverlagend inzetten, hoe doen Utrechtse scholen dat?](#) Daarnaast is C&SU gestart met een serie artikelen [Cultuurthermometer in de wijk](#), waarin we de stand van zaken omtrent cultuureducatie en-participatie laten zien door de ogen van onderwijsprofessionals in de verschillende Utrechtse wijken. Ter kennisdeling brengen we op het platform ook praktische informatie voor leraren en cultuurcoördinatoren samen, zoals over subsidiemogelijkheden en de regelgeving omtrent de VOG in cultuuronderwijs. Verder biedt het Kennisplatform uiteenlopende inspiratie- en vraag&aanbod-artikelen van culturele partners en scholen zelf én een overzicht van interessante bijeenkomsten over cultuuronderwijs in de stad Utrecht. Dat daar behoefte aan is, blijkt uit de gestage groei van het aantal abonnees, bijdragers en mensen die een reactie hebben achtergelaten. Eind 2023 waren er actieve 346 abonnees op de PO-nieuwsbrief en 115 op de VO-nieuwsbrief (en 85 inactieve), in totaal 461<sup>3</sup>. Meer dan 40 aanbieders, scholen en samenwerkingspartners hebben in 2023 een bijdrage aangeleverd en/of een reactie op het platform achtergelaten. Bekijk [hier](#) actuele artikelen op het Kennisplatform van C&SU.

### Bereik scholen met alle verschillende vormen van dienstverlening van C&SU

De activiteiten van C&SU kunnen niet los van elkaar worden gezien, ze grijpen op elkaar in en beïnvloeden elkaar. Het ondersteunen van en kennisdelen met scholen vanuit het NPO-plan zal effect hebben op de reguliere dienstverlening: de een-op-een gesprekken met de consultant, de bijeenkomsten en het kennisplatform zullen naar verwachting de afname van het cultuuraanbod voor Utrechtse scholen verder aanjagen.

“COMMUNICATIE, RUIM AANBOD, PERSONEEL IS FLEXIBEL EN DENKT GRAAG ACTIEF MEE.  
GEKOZEN AANBOD IS VRIJWEL ALTIJD MOGELIJK IN DE GEWENSTE PERIODE.”

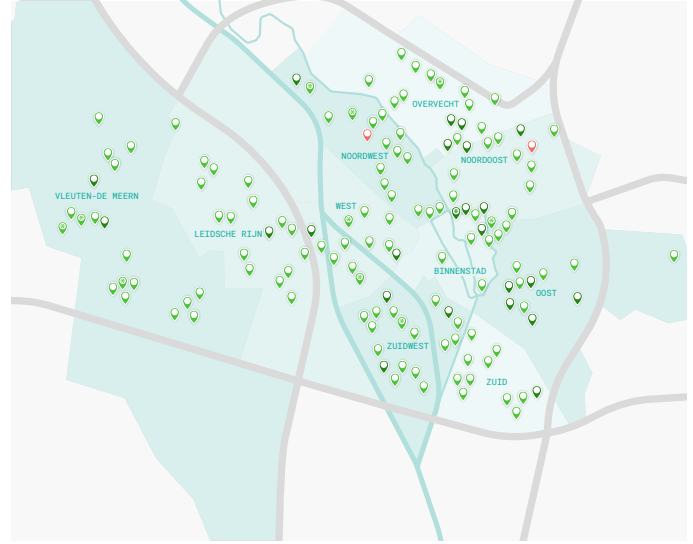
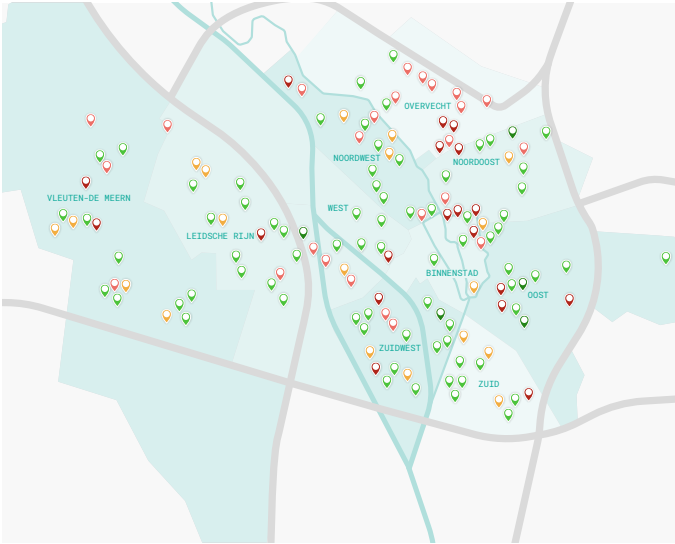
- CULTUURCOÖRDINATOR PO

Utrecht kent in 2023 124 unieke basisscholen en 24 unieke middelbare scholen. In de figuren hieronder zijn het aantal unieke scholen inzichtelijk die in 2023 al dan niet gebruik maakten van de verschillende vormen van dienstverlening van C&SU:

- afname van cultuuraanbod;
- één-op-één gesprekken met de consultant;
- deelname aan bijeenkomsten;
- deelname aan het kennisplatform.

De tweede opdracht van CS&U, het versterken van de expertise, kennisdeling en innovatie van Utrechtse scholen en aanbieders onder andere door advisering en begeleiding, werd in 2023 substantieel geïntensiveerd. De kennisdeling tussen de verschillende partners kan nog verder worden ontwikkeld.

3 In de maanden juli en augustus van 2023 heeft het inschrijfformulier voor abonnees helaas niet goed gewerkt.



Afbeelding 1 Bereik Utrechtse scholen activiteiten Cultuur & School Utrecht, schooljaar '22-'23 (1 jan t/m 1 juli 2023)

Afbeelding 2 Bereik Utrechtse scholen activiteiten Cultuur & School Utrecht, schooljaar '23-'24 (2 juli t/m 31 dec 2023)

- PO-scholen
- nieuwe PO-scholen
- nieuwe VO-scholen
- PO-scholen die eerder deelnamen, nu (nog) niet
- PO-scholen die nog nooit deelnamen
- VO-scholen die nog nooit deelnamen

Schooljaar '22-'23 (1 jan 2023 t/m 1 juli 2023)
<b>Totaal 112 unieke* PO-scholen van de 118:</b>
66: hebben cultuur- en/of expertiseraanbod geboekt voor schooljaar '22-'23
97: hebben een gesprek gehad met de consulent in schooljaar '22-'23
32: hebben bijeenkomsten bijgewoond
84: zijn lid van het kennisplatform

Schooljaar '23-'24 (t/m 31 december 2023)
<b>Totaal 110 unieke* PO-scholen van de 124:</b>
78: hebben cultuur- en/of expertiseraanbod geboekt voor schooljaar '23-'24
33: hebben een gesprek gehad met de consulent in schooljaar '23-'24
55: hebben bijeenkomsten bijgewoond
86: zijn lid van het kennisplatform

<b>Totaal 18 unieke* VO-scholen van de 24:</b>
5: hebben cultuur- en/of expertiseraanbod geboekt voor schooljaar '22-'23
16: hebben gesprekken gehad met de consulent in schooljaar '22-'23
4: hebben bijeenkomsten bijgewoond
10: zijn lid van het kennisplatform

<b>Totaal 15 unieke* VO-scholen van de 24**:</b>
3: hebben cultuur- en/of expertiseraanbod geboekt voor schooljaar '23-'24
5: hebben gesprekken gehad met de consulent in schooljaar '23-'24
5: hebben bijeenkomsten bijgewoond
11: zijn lid van het kennisplatform

\* Een school kan van meerdere dienstverleningsvormen van C&SU gebruik maken. Uniek betekent dat bij de totalen één school slechts één keer wordt meegerekend, ongeacht de dienstverleningsvorm(en) die de school afneemt.  
 \*\* Dit zijn er 2 meer dan het jaar daarvoor. We rekenen X11 nu als 1 school, omdat ze als zodanig fungeren.

### 3 MONITOREN, EVALUEREN EN BORGEN VAN KWALITEIT

Het monitoren, evalueren en borgen van de kwaliteit van het aanbod én van de dienstverlening van C&SU gebeurt door middel van het inzetten van de toetsingskaders, de consultants, de behoeftepeilingen en een digitale evaluatiesystematiek.

De selectie van het aanbod begint bij het toetsen van culturele partners en het bemiddelen van hun aanbod. Waarderingen via onder meer gesprekken en evaluaties van scholen en culturele partners spelen een belangrijke rol in de monitoring, evaluatie en borging van kwaliteit. In 2023 heeft Oberon een korte analyse gemaakt vanuit de digitale evaluatiesystematiek over schooljaar 2022-2023, die hieronder per doelgroep uiteen wordt gezet.

#### Leerlingen over cultuuraanbod PO

De leerlingen van groep 1–8 zijn positief over de activiteiten van de culturele partners die zij in schooljaar 2022-2023 hebben bezocht. Een ruime meerderheid van de leerlingen die reageerde (79%), vindt de activiteiten leuk of heel leuk en geeft de activiteit vier tot vijf sterren. Driekwart van groep 4–8 (75%) heeft veel geleerd van de activiteit (aan de leerlingen van groep 1 tot en met 3 is deze vraag niet gesteld).

#### Leerkrachten over cultuuraanbod PO

Ook de leerkrachten zijn positief over de culturele activiteiten die ze bezochten met hun leerlingen. 87% waardeerde de activiteiten met 4 tot 5 sterren. 88% vindt dat de activiteiten bijdragen aan de culturele ontwikkeling van hun leerlingen en 87% geeft aan dat ze plezierig voor hen zijn.

#### Leerlingen over cultuuraanbod VO

De leerlingen uit het voortgezet onderwijs zijn positief over de activiteiten van de culturele partners die zij in schooljaar 2022-2023 hebben bezocht. Een ruime meerderheid van de leerlingen die reageerde (63%), vindt de activiteiten leuk of heel leuk en geeft de activiteit vier tot vijf sterren.

“LEUK HOE DE DECORSTUKKEN TELKENS VERANDERDEN EN HOE SNEL ZE ZICH OMKLEEDDEN.  
EN OOK HOE ZE DANSEND GINGEN VECHTEN.”

LEERLING GROEP 4



### Leerkrachten over cultuuraanbod VO

Van de 6 VO-docenten die hebben gereageerd op de evaluatie waardeerden er 5 de activiteiten met 5 sterren, de anderen met 4. Ze zijn het erover eens dat de activiteiten bijdragen aan de culturele ontwikkeling van de leerlingen, plezierig zijn, aansluiten bij de belevingswereld en aansluiten op het onderwijsprogramma.

### Cultuurcoördinatoren PO & VO over beleid

Veruit het merendeel van de cultuurcoördinatoren PO & VO geeft aan dat er voldoende draagvlak is onder de leerkrachten en directieleden voor cultuuronderwijs (98-100%). Minder dan de helft van de respondenten geeft aan dat er structureel overlegd wordt over cultuureducatie (PO 45%, VO 33%). Dit overleg gaat voornamelijk over visie op cultuuronderwijs, het vormgeven van een doorlopende leerlijn en de kwaliteit van het aanbod.

### Dienstverlening Cultuur & School Utrecht

De leraren, cultuurcoördinatoren en culturele partners hebben de dienstverlening van C&SU beoordeeld. Zij zijn zeer tevreden over de algemene ondersteuning van C&SU. Cultuurcoördinatoren van zowel PO- als VO-scholen waardeerden de dienstverlening van C&SU in 2022-2023 gemiddeld met een 8,4, leraren met een 8,1 en culturele partners met een 8,2.

Op alle onderdelen wordt ruim voldoende gescoord, de cijfers voor de verschillende onderdelen variëren van een 6,9 tot een 9,1 (zie afbeelding hiernaast).

Lees [hier](#) alle cijfers en bevindingen van het PO, en [hier](#) van het VO.

### NPO plan

Eind 2022 voerden de medewerkers van C&SU een verkennend gesprek met Oberon over de monitoring en borging van de activiteiten die horen bij de NPO-subsidie. Vanaf 2023 doet Oberon onafhankelijk onderzoek naar de interventie en effecten daarvan bij de scholen en koppelen deze terug in jaarlijkse metingen. De startmeting bestond uit een groepsinterview met de medewerkers van C&SU aan de start van kalenderjaar 2023. Begin schooljaar 2023-2024 is er een startmeting gedaan met culturele partners, cultuurcoördinatoren en directeuren uit het PO én VO. In 2024 zal met dezelfde partijen een tussenmeting plaatsvinden en in 2025 een eindmeting.

Lees [hier](#) het hele startrapport van Oberon.

De derde hoofdactiviteit- het monitoren, evalueren en borgen van de kwaliteit van het aanbod én van de dienstverlening van C&SU- bewees het succes van de inzet op de eerste twee hoofdactiviteiten van de stichting. Dé drive om de komende jaren de kwaliteit en intensiteit minimaal op peil te houden.

ONS RAPPORT			
	CC'ERS PO & VO	LERAREN PO & VO	CULTURELE PARTNERS
De presentatie van de culturele partners en hun activiteiten via onze website	8,0	8,1	8,1
De presentatie en inhoud van het kennisplatform*	8,1	7,8	6,9
Het inplannen van de culturele activiteiten	8,7	8,5	8,8
De communicatie via telefoon en/of e-mail met Cultuur & School Utrecht	9,1	8,7	9,6
Het regelen van busvervoer	8,6	7,7	8,4
Het in contact brengen met (een van) de scholen	8,4	8,3	7,7
De ondersteuning door de consulent	8,8	8,2	8,8
De door Cultuur & School Utrecht georganiseerde bijeenkomsten	7,9	-	8,0
<b>Eindcijfer</b>	<b>8,4</b>	<b>8,1</b>	<b>8,2</b>

“HET WAS WEER EENS IETS ANDERS DAN ‘NORMAAL’. KINDEREN ZULLEN SNELLER DE STAP DURVEN ZETTEN IETS TE DOEN WAT ZE NORMAAL NIET ZOULDEN DOEN”

LEERKRACHT SPECIAAL ONDERWIJS



### III TOEKOMSTPERSPECTIEF

2024 zal in het teken staan van het opstellen van een nieuw beleidsplan, waarin C&SU de werkzaamheden waar ze de afgelopen jaren een vliegende start mee heeft gemaakt zal bestendigen; het bemiddelen van een pluriform, kwalitatief culturaanbod voor alle Utrechtse leerlingen en leraren, het versterken van de expertise en kennisdeling voor scholen en culturele partners en het monitoren, evalueren en borgen van de kwaliteit.

Door de inzet van de consultants om elke school op maat te ondersteunen zal de deelname aan activiteiten door Utrechtse leerlingen naar verwachting verder stijgen. De focus blijft de komende periode liggen op het vergroten van de deskundigheid van leraren door nog meer interne cultuurcoördinatoren op te leiden en nog meer scholen te ondersteunen bij het vormgeven van hun cultuurplan en het organiseren van passend cultuuronderwijs. C&SU zal zich met volle kracht blijven inzetten om haar visie dat alle Utrechtse leerlingen recht hebben op kwalitatief goed cultuuronderwijs nóg sterker waar te maken.

C&SU houdt daarbij de komende jaren rekening met een immer groeiend lerarentekort en zal samen met de scholen blijven zoeken naar ruimte voor cultuuronderwijs, bijvoorbeeld door de werkdrukverlagende activiteiten mogelijk te maken. Scholen geven aan weinig ruimte te hebben voor deskundigheidsbevordering, de reden dat het expertise-aanbod voor leerkrachten weinig wordt afgenomen. C&SU zal daarom samen met de culturele partners passender vormen van deskundigheidsbevordering ontwikkelen, zodat elke school toch zo goed mogelijk kan werken aan de doelen voor kunstzinnige oriëntatie en goed cultuuronderwijs onlosmakelijk verbonden is met het curriculum en duurzaam wordt. Met het overdragen van het penvoerderschap van Creatief Vermogen Utrecht aan C&SU vanaf januari 2025 kan C&SU deze doelstellingen verder kracht bijzetten.

De missie van de stichting om *alle* scholen, en *alle* Utrechtse leerlingen te bereiken, hetgeen nu mede mogelijk gemaakt wordt door de NPO-gelden, zal in de toekomst geborgd moeten worden. C&SU vervult een belangrijke taak in het realiseren van goed cultuuronderwijs en dat wordt zichtbaar op prijs gesteld. De gerealiseerde versterking van die rol vraagt om een duurzame financiering. Alleen dan kan kwalitatief goed cultuuronderwijs voor alle kinderen en jongeren in de stad beschikbaar zijn.

“DANK VOOR MEEDENKEN EN DE ENORME KEUZE DIE WORDT AANGEBODEN”

CULTUURCOÖRDINATOR PO



## IV FINANCIËLE VERANTWOORDING 2023

2023 is het eerste kalenderjaar waarop de pandemie geen invloed heeft gehad. Alle activiteiten konden worden uitgevoerd zoals gepland (m.u.v. een gering aantal annuleringen, zie blz.7).

C&SU is een stichting zonder winstoogmerk die wordt gesubsidieerd door de gemeente Utrecht. De werkzaamheden die zij verricht met betrekking tot haar activiteiten zijn gesubsidieerd. De kosten met betrekking tot het bemiddelen van de culturele activiteiten en het vervoer, worden één op één doorberekend van culturele partners en vervoerders aan de scholen. De activiteiten op het gebied van kennisdeling en deskundigheid worden kosteloos aangeboden aan scholen en worden bekostigd vanuit de meerjarensubsidie of de NPO-subsidie.

### **Meerjarenbegroting 2023**

C&SU sluit het jaar 2023 af met een positief saldo van €20.588. Dit wordt toegevoegd aan de egaliseriereserve die dan €79.739 bevat.

### **NPO-begroting 2023**

C&SU sluit het jaar 2023 voor de NPO-begroting af met een positief saldo van €24.015. De niet besteedde middelen in 2023 zullen worden besteed in 2024 en/of 2025.

Voor meer informatie over de financiën verwijzen we naar de jaarrekening 2023 op de website van de stichting: [www.cultuurenschoolutrecht.nl](http://www.cultuurenschoolutrecht.nl)

# COLOFON

**Dit is een uitgave van Cultuur & School Utrecht**

Ganzenmarkt 14, 3512 GD Utrecht

030 711 62 29

[www.cultuurenschoolutrecht.nl](http://www.cultuurenschoolutrecht.nl)

[info@cultuurenschoolutrecht.nl](mailto:info@cultuurenschoolutrecht.nl)

In samenwerking met de culturele partners van  
Cultuur & School Utrecht

**Vormgeving:** Studio RROOK

Juni 2024

**Fotografie credits**

Cover Dender Cartoontheater | P4 Margot  
Scheerder | P6 Birgit Bijl | P8 Anna van Kooij |  
P11 Bas de Meijer | P15 Anna van Kooij |  
P16 Hoogt on Tour