

BEUK!

Kim van Zeben Theaterproducties



Spel door Kim van Zeben & Rogier in 't Hout
Regie door Bram de Goeij

Educatie

Met educatie voor Beuk willen we de leerlingen kennis laten maken met de bijzondere technieken van nieuwe media. Technieken die óók worden ingezet in deze voorstelling. Via deze weg willen we de leerlingen de kracht van de natuur laten beleven (inhoud) én de kracht van theater (vorm).

Deel 1 - Het natuurketenspel

Duur: 15 minuten De werking van de natuur is zo bijzonder; alles in de natuur staat met elkaar in verbinding. Als dat verstoord wordt heeft dat invloed op alles. Als we dat inzien verschaft ons dat toegang tot een magische wereld. Doormiddel van dit natuurketenspel willen we de kinderen daar bewust van maken.

Deel 2 - Het hoorspel / De kracht van theater

Duur: 15 minuten

Een hoorspel ingesproken door Kim van Zeben en/of Rogier in t Hout. Er zal gebruik worden gemaakt van een eigen geluidsontwerp (door Bram de Goeij) om, net als in de voorstelling, de kracht van theater te beleven. *En we beantwoorden samen de vraag: Wat is theater eigenlijk?*

Deel 3 - Slapstick

Duur: 10 minuten

Een digitale slapstick workshop waarin Kim van Zeben een paar trucks aan de klas leert om zelf uit te proberen!