



UTRECHT ZORG GOED VOOR ELKAAR (2020)

DIT AFFICHE IS GETEKEND DOOR DICK BRUNA

Deze poster werd uitgedeeld tijdens de corona-periode. Utrechters, inwoners van Utrecht, hingen deze poster voor het raam. Dit gaf een gevoel van verbinding. Je ziet een persoon met de Domtoren als hoed. De persoon heeft in zijn armen een rood hart. Dick Bruna is ook de tekenaar van nijntje.

KIJKEN

- Heb je deze afbeelding wel eens gezien?
- Wat heeft de persoon op zijn hoofd?
- Wat heeft de persoon in zijn armen?
- Wat doet de persoon?

BESPREKEN

- Hoe kun je voor elkaar zorgen?
- Voor wie zorg jij? (vrienden, burens, familie)

Dick Bruna ontwierp deze tekening in 1986 met de tekst 'Utrecht stad naar mijn hart'. In 2020 werd de **boodschap** 'Utrecht zorg goed voor elkaar' bij deze tekening gezet.

Boodschap: Een boodschap is een bericht of een opdracht.

OPDRACHT

Welke boodschap zou jij bij deze tekening zetten?
Een boodschap voor alle inwoners van Utrecht.
Bespreek dit met elkaar.



SLAPENDE MARS (1629)

DIT SCHILDERIJ IS GEMAAKT DOOR HENDRICK TER BRUGGHEN

De muurschildering is gemaakt door De Strakke Hand in 2019. De Strakke Hand is een groep van meerdere kunstschilders. Het schilderij is gemaakt door Hendrick ter Brugghen. Portret van de oorlogsgod Mars. In de lijst om het schilderij zie je wapens die vast zitten met een ketting. Je kunt ze niet meer gebruiken.

KIJKEN

- Heb je deze muurschildering wel eens gezien?
- Wat doet deze persoon?
- Welke kleren draagt deze persoon?
- Wat heeft deze persoon in zijn linkerhand?
- Welk muziekinstrument zie je?

BESPREKEN

- Waar gaat dit schilderij over, denk je?
- Val jij wel eens in slaap tijdens de les?
- Speel je een instrument?

Dit schilderij symboliseert het einde van een 80-jarige oorlog.

Symbol/symboliseren: Een beeld waarmee iets anders wordt voorgesteld.

Voorbeeld: Slapende Mars is een symbool voor vrede.

OPDRACHT

Welke symbolen zou jij gebruiken voor vrede?
Teken of omschrijf.





Adres: Bosboomstraat 26, 3582KH Utrecht



ROOD-BLAUWE LEUNSTOEL (1918)

DEZE STOEL IS ONTWORPEN DOOR GERRIT RIETVELD

Gerrit Rietveld wilde een eenvoudige stoel maken. Deze stoel was makkelijk om te maken, met weinig hout. Op die manier konden veel mensen deze stoel kopen, maar niet veel mensen vonden de stoel mooi. Wat vind jij?

KIJKEN

- Welke kleuren zie je?
- Welke vormen zie je?
- Hoeveel onderdelen zie je

BESPREKEN

- Herken je deze stoel?
- Waar zit jij het liefste op?
- Op een stoel, een bank, op de grond of...?
- Wil je deze stoel thuis hebben?

Inspiratie: Een idee krijgen door iets of iemand.

Voorbeeld: Veel kunstenaars zijn geïnspireerd door de Rood-blaauwe leunstoel.

- Bekijk **hier** en **hier** een aantal voorbeelden.
- Welke kleur zou jij deze stoel geven?
- Wat zou je nog meer veranderen?

OPDRACHT

- Maak een foto van jouw favoriete stoel, bank of andere plek waar je graag zit.
- Vergelijk jouw stoel met de Rood-blaauwe leunstoel.
- Wat is anders?
- Wat is hetzelfde?

